

ISTITUTO COMPRENSIVO "KAROL WOJTYLA" - PALESTRINA

(ROMA) A.S. 2023 - 2024

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

ORDINE DI SCUOLA SECONDARIA I GRADO CLASSE II A

STORIA E GEOGRAFIA

DOCENTE:

GIANMARCO CIAFFI



STORIA E GEOGRAFIA

1. Premesse

LA NATURA E FINALITÀ DELLE DISCIPLINE

Obiettivo della storia è comprendere e spiegare il passato dell'uomo, partendo dallo studio delle diverse fonti che il passato ci ha lasciato, per una migliore percezione del presente e visione del futuro. La conoscenza storica si forma e progredisce attraverso un incessante confronto fra punti di vista e approcci metodologici diversi. L'apprendimento della storia contribuisce all'educazione civica della nazione, perché permette agli allievi di conoscere il processo di formazione della storia italiana, europea e mondiale, di capire come si è formata la memoria delle generazioni viventi e di motivare al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni.

La geografia è scienza che studia i processi di trasformazione progressiva dell'ambiente ad opera dell'uomo o per cause naturali di diverso tipo ed esamina i rapporti delle società umane tra loro e con il pianeta che le ospita. La disciplina stimola la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata e, al contempo, offre l'opportunità di osservare la realtà da punti di vista diversi in un approccio interculturale dal vicino al lontano. Obiettivo della geografia è quindi quello di formare cittadini del mondo autonomi, responsabili e critici, che sappiano convivere con il loro ambiente e sappiano modificarlo in modo creativo e sostenibile, con uno sguardo consapevole al futuro.

COMPETENZE EDUCATIVE, COGNITIVE E METACOGNITIVE TRASVERSALI

COMPETENZE EDUCATIVE

Partecipare (interagire nelle relazioni ed attività scolastiche).

Impegnarsi nelle varie discipline.

Comportarsi correttamente, nel rispetto delle regole.

COMPETENZE COGNITIVE

Comprendere messaggi orali e scritti (significati, istruzioni, consegne...) comunicare correttamente in base al contesto Saper utilizzare contenuti, regole, strumenti e linguaggi delle varie discipline per produrre semplici testi ed elaborati.

Applicare le procedure, per affrontare e risolvere situazioni problematiche semplici e/o note. Rielaborare contenuti, impostare procedure, interpretare dati.

COMPETENZE METACOGNITIVE

Imparare ad imparare: riconoscere i propri potenziali e punti deboli, riconoscere i fattori che influiscono sul processo di apprendimento, riconoscere le caratteristiche del proprio stile di apprendimento. Valutare il proprio lavoro e quello del gruppo, anche interrogando l'errore. Utilizzare le tecnologie della comunicazione anche digitale. Riflettere sull'uso del tempo per pianificare un percorso di lavoro.

2. Metodologia e strumenti

Quale presupposto metodologico si pone la partecipazione dell'alunno al proprio processo educativo e cognitivo e quindi si intende promuovere l'autostima, la creatività, l'autocontrollo, l'autodisciplina. Si cercherà di creare un rapporto interpersonale positivo, basato sul rispetto, sull'accettazione e sulla fiducia.

Il lavoro procederà attraverso:

- Lettura ad alta voce dell'insegnante e degli alunni, lettura silenziosa, lettura dialogata, lettura individuale libera ed espressiva di testi di diverso tipo.
- Materiali strutturati (cloze, questionari, schemi da completare, mappe concettuali di vario genere, etc.).
- Uso sistematico del programma per LIM (Active Inspire, Smart, altre app), sia progettando lezioni aperte da completare in classe con gli alunni, sia in aula, per la produzione istantanea di lavori con il coinvolgimento di singoli o gruppi.
- Attività di laboratorio con l'utilizzo di programmi informatici o sussidi (cfr. strumenti on line o cd rom dei libri di testo).
- Siti specializzati o monografici.
- Produzione di materiali di supporto alla trattazione di un tema anche con l'ausilio delle NTI (es. .ppt, prezi, popplet, padlet, issuu, powtoons, jamboard etc. creati dall'insegnante o dagli alunni).
- Proiezione e analisi di immagini, foto, carte fisiche e politiche mute e carte tematiche. • Visite guidate, viaggio d'istruzione (se la situazione di emergenza rientrerà). • Gare sulle acquisizioni.
- Produzione individuale in classe.
- Lavori di gruppo, anche on line con l'uso di Meet, con l'utilizzo di Crome book o pc della scuola o in modalità BYOD.
- Conversazioni e discussioni guidate.
- Autocorrezione guidata e correzione collettiva.
- Produzioni libere o secondo schemi guidati.
- Memorizzazione e presentazione drammatizzata di testi letterari.
- Esercizi ed esercizi interattivi.
- Questionari ed attività per la conoscenza di sé.
- Colloquio orale.
- Esposizioni orali e produzioni scritte.
- Libri di testo adottati e non.
- Libri della biblioteca scolastica e comunale.
- Dizionari.
- Visione e discussione di film, documentari, video di approfondimento o sintesi.

3. Verifiche

Verranno utilizzate:

- Prove di verifica con esercizi sui temi trattati.
- Prove di comprensione (orale e scritta).
- Prove di tipologia Invalsi.
- Questionari o Moduli di Google.
- Esercitazioni su carte mute e tematiche alla ricerca di informazioni.
- Lavoro individuale (produzione scritta di testi di vario genere).
- Produzioni in gruppo.
- Compiti di realtà (con rubriche di valutazione predisposte).
- Esercitazioni multimediali con l'ausilio delle nuove tecnologie informatiche

4. Valutazione

Per ciascuna prova saranno valutate le conoscenze e le abilità relative ai contenuti da verificare, mediante l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi. Per la valutazione finale si terranno in particolare considerazione i progressi di ciascun ragazzo, tenuto conto del livello di partenza e delle reali capacità personali.

Strumenti

Si faranno osservazioni sistematiche per ogni alunno relativamente alle capacità

- di:
- mantenere costante l'attenzione;
 - intervenire in maniera pertinente e costruttiva alle attività proposte;
 - partecipare consapevolmente al proprio processo di educazione/formazione giungendo progressivamente alla costruzione di un personale stile di apprendimento e una corretta e autonoma modalità nell'organizzazione di tempi e strumenti del lavoro scolastico;
 - controllo della corretta esecuzione delle consegne operative assegnate;
 - controllo della correttezza del lavoro svolto individualmente;
 - somministrazione di prove di diverso tipo (cfr. "Verifiche") per l'accertamento di competenze e conoscenze.

La valutazione sommativa quadrimestrale conterrà l'insieme delle rilevazioni in itinere e delle annotazioni riportate sul registro espresse in cifre da 4 a 10 nel modo seguente: • 10-9: eccellente o pieno e completo raggiungimento degli obiettivi

- 8: completo raggiungimento degli obiettivi
- 7: raggiungimento degli obiettivi complessivi
- 6: raggiungimento degli obiettivi essenziali
- 5-4: mancato o parziale raggiungimento degli obiettivi riferiti ai criteri.

4. Competenze chiave europee

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Comunicazione nelle lingue straniere
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4. Competenza digitale
5. Imparare a imparare
6. Competenze sociali e civiche
7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità
8. Consapevolezza ed espressione culturale

5. Metodologie e strategie di intervento per studenti con bisogni educativi speciali

Per motivare, sollecitare, invitare ad un apprendimento il più possibile produttivo e intenso, si cercherà di adottare forme individualizzate di apprendimento. Ogni qual volta possibile si adotteranno forme graduate di esercitazioni anche nell'ambito delle prove di verifica.

Forme di recupero

- Spiegazioni mirate
- Lettura guidata di testi
- Materiali strutturati semplificati
- Strutturazione delle conoscenze secondo percorsi facilitati
- Esercitazioni semplificate e ripetitive
- Colloqui guidati o supportati da programmi particolari (es. .ppt, prezi, etc.)
- Ricerca guidata delle informazioni
- Composizione guidata di testi e schemi
- Produzione di cartelloni e schemi
- Attività di laboratorio assistita
- Affidamento di incarichi specifici.

Forme di potenziamento

- Esercitazioni graduate per progressivi livelli di difficoltà
- Letture, approfondimenti e ricerche individuali
- Relazioni su argomenti specifici
- Relazioni su argomenti specifici strutturate e supportate con NTI (Power point, scelta di

fonti iconografiche significative ed attinenti, etc.)

- Produzione schemi
- Conduzione di gruppi di lavoro
- Affidamento di incarichi specifici.

6. Progettazioni disciplinari

STORIA _ CITTADINANZA E COSTITUZIONE

L'alunno/a:

- si informa in modo autonomo su fatti storici anche mediante l'uso di risorse digitali • ricava informazioni storiche da fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi
- comprende testi storici e li sa rielaborare con un metodo di studio ordinato e autonomo • espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti
- usa le conoscenze e le abilità per fare raffronti con il presente, confronta opinioni e culture diverse, si sofferma su alcuni problemi fondamentali del mondo contemporaneo • conosce e comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale dell'età moderna
- conosce aspetti e processi essenziali della storia del proprio ambiente
- conosce aspetti del patrimonio culturale e istituzionale, italiano ed europeo, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI IMPRESCINDIBILI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
USO DELLE FONTI	Usare alcune fonti per approfondire la conoscenza di taluni temi definiti.	Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) Per produrre conoscenze su temi definiti.	L'età moderna L'Italia delle Signorie, Umanesimo e Rinascimento. Espansione economica e geografica dell'europa: il Nuovo Mondo. La questione religiosa nel Cinquecento: Lutero e la Riforma protestante, il Concilio di Trento e la Controriforma della Chiesa cattolica.

<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<p>Organizzare le informazioni principali con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p>	<p>Guerre di conquista e guerre di religione.</p> <p>Le crisi del Seicento.</p> <p>L'Assolutismo, lo Stato parlamentare e le guerre commerciali.</p> <p>Le origini della Rivoluzione industriale.</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p>Produrre semplici testi, utilizzando le conoscenze selezionate e usando i fondamentali del linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</p>	<p>L'età dell'illuminismo.</p> <p>Gli imperi coloniali e la Rivoluzione americana.</p> <p>La Rivoluzione francese.</p> <p>L'età napoleonica.</p>

GEOGRAFIA

L'alunno:

- utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici selezionati dal docente, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali
- riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare
- osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI IMPRESCINDIBILI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	Riconoscere i vari tipi di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche), conoscere e utilizzare gli strumenti utili alla loro realizzazione (legenda, scala cromatica, scale di riduzione). Orientarsi sulla carta utilizzando le conoscenze acquisite.	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane.	L'Unione Europea. L'origine e il processo dell'unificazione europea. Principi e fondamenti dell'unione. Le istituzioni e le forme di partecipazione dei cittadini. l'Euro e l'Eurozona. I Trattati dell'Unione Europea.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	Leggere e ricavare informazioni da carte geografiche e da immagini fotografiche.	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Le politiche comunitarie: i diritti e i doveri dei cittadini europei. Il continente Europeo e i paesi che lo compongono (la morfologia dei territori, le popolazioni, le risorse economiche, le culture...). La regione francese.
PAESAGGIO	Conoscere e descrivere le caratteristiche fisico climatiche e antropiche delle principali regioni europee, dei singoli continenti e degli stati più significativi. Acquisire la consapevolezza dei comportamenti necessari per la tutela del patrimonio.	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	La penisola iberica. La regione germanica. Le isole britanniche. L'Europa del nord. La regione centro-orientale. I Balcani. Il Mediterraneo orientale. La regione russa.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che la varietà etnica e culturale è occasione di arricchimento della persona e della società stessa.	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea, mondiale. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei.	
--------------------------------	--	--	--

DATA

1 Novembre 2023

IL DOCENTE

Gianmarco Ciaffi

